

Övergripande styrdokument för Nyckelviksskolan

Fastställt 010923, reviderad 041215, 080110, 150421

Nyckelviksskolan är en skola för högskoleförberedande utbildningar inom områdena konst, konsthantverk, arkitektur och design. Här finns även en yrkesutbildning av hantverkspedagoger.

Historisk bakgrund

Nyckelviksskolans speciella karaktär har sitt ursprung hos skolans grundare Hertha Olivet och kretsen kring henne. Deras tolkning och vidareutveckling av Bauhauskolans radikala idéer om industriell design lever vidare i skolans verksamhet och kombineras med Carl Malmstens tankar kring betydelsen av handens skolning för människors såväl som samhällets utveckling.

Skolans mål

Nyckelviksskolans övergripande mål är att verka som bas för grundläggande kunskaper i konst, konsthantverk, arkitektur och design för studerande som önskar högskoleförberedande utbildning, yrkesorienterade kunskaper, grundutbildning eller allmänt orienterande kunskaper inom det konstnärliga fältet.

Nyckelviksskolan verkar i en nordisk och europeisk utbildningstradition med inriktning på material, hantverk och konst. En förutsättning för att denna tradition ska förbli stark och kunna vidareutvecklas i ett nutidsperspektiv är att skolans lärare vid sidan om lärargärningen är konstnärligt yrkesverksamma. De har ett stort kontaktnät utanför skolan och är uppdaterade inom sina respektive fält. Samverkan med aktörer inom utbildningsväsendet nationellt och internationellt såväl som med kultur- yrkes- och näringsliv uppmuntras och är nödvändigt för skolans fortsatta förankring i samtiden.

Nyckelviksskolans utbildningar ska ge de studerande insikt om den konstnärliga processens väg till kunskap, erfarenhet och uppgiftslösning samt utveckla de studerandes förmåga att uttrycka sig i olika material och arbetsmetoder. Utbildningarna syftar till att utveckla en medveten känsla för färg, form, material och hantverk som bas för konstnärlig verksamhet i vid mening och därmed gynnsamt bidra till utvecklingen inom konst, konsthantverk, arkitektur och design. Den syftar också till att utveckla självständigt seende och bidra till personlig utveckling. Inte minst viktigt är att ge erfarenhet av arbete med den kreativa processen i ordning och i kaos.

Värdegrund

Nyckelviksskolans verksamhet vilar på konstnärlig grund och bygger på människans skapandeförmåga och självklara rätt att uttrycka sig. Undervisningen utgår ifrån och stärker den studerandes egna skapande anlag och aktiva medverkan i det gemensamma livet på skolan såväl som i samhället i stort.

Verksamheten vid skolan bedrivs på ett sådant sätt att de studerande får insikter i en hållbar utveckling och ökar sin förmåga att medverka i skapandet av en god kulturell, social och fysisk miljö. Miljöperspektiv i undervisningen skall ge de studerande sådana insikter att de själva kan medverka till att hindra skadlig miljöpåverkan samt skaffa sig ett personligt förhållningssätt till miljöfrågorna.

Nyckelviksskolan eftersträvar ett öppet och respektfullt arbetsklimat och är en arbetsplats där inflytande och ansvar bärs upp av omsorg om individen och den gemensamma arbetsmiljön. Ett stimulerande utbyte mellan de studerande ses som en av de viktigaste faktorerna för en bra utbildning och för en positiv personlig utveckling.

Verksamheten bedrivs i arbetsformer med stort inflytande på undervisningen för de studerande genom medverkan i bl. a. utvärderingar, styrelsearbetet och arbetsgrupper. För att de studerande skall kunna ta eget ansvar för sina studier har förväntade studieresultat formulerats för såväl utbildningarna som helhet, som för enskilda kurser.

Nyckelviksskolan motverkar alla former av kränkande behandling såsom mobbning, rasistiska beteenden, trakasserier och främjar medvetet kvinnors och mäns lika rätt och möjligheter. Skolan arbetar med inkluderande bemötande och undervisning samt genomsyras av ett normkritiskt förhållningssätt.

Viktiga faktorer för Nyckelviksskolans verksamhet

MÄNSKLIGA RESURSER

- Högt kvalificerad lärarkår och bestående av yrkesverksamma konstnärer, konsthantverkare, formgivare, beteende- och samhällsvetare med pedagogiskt engagemang
- Huvuddelen av undervisningen är lärarledd
- Kompetensutveckling för lärare och övrig personal sker kontinuerligt
- En nära anknytning till kulturliv, yrkesliv och samhälle genom lärarnas egen konstnärliga yrkesverksamhet

PEDAGOGISKT FÖRHÅLLNINGSSÄTT

- Bejaka den studerandes önskan att söka kunskap och utveckla den egna förmågan till självständig gestaltning
- Låt de studerande få arbeta både med givna uppgifter och egna idéer samt pröva olika arbetssätt och metoder från idé till färdigt alster
- Stimulera till nya upptäckter genom att låta de studerande i växelverkan arbeta med traditionella metoder och moderna tekniker i olika material
- Ge de studerande möjlighet att arbeta såväl enskilt som i grupp
- Träna de studerandes sociala förmåga i grupparbeten och gemensamma projektarbeten
- Satsa på gemensamma genomgångar och diskussioner som en självklar bas i lärandet för att främja en utvecklande dialog mellan de studerande
- Uppmuntra både lekfullhet och fördjupning

ORGANISATION

- En väl fungerande och integrerad organisation med tydlig ansvarsfördelning, mål och inflytande för personal och studerande
- Strategisk planering som uttrycker det långsiktiga gemensamma utvecklingsarbetet och ger stöd i vardagen
- Kvalitetssystem för utveckling och utvärdering av verksamheten
- En ekonomi i balans med användaranpassad ekonomistyrning baserad i långsiktig ekonomisk planering.

FYSISKA RESURSER

- Ändamålsenliga och säkra ateljéer, verkstäder och seminarierum väl utrustade med verktyg, maskiner och övrig teknik
- Gemensamma utrymmen som synliggör hela skolan och skapar möten över gränser
- Läget i Stockholmsregionen med dess rika utbud inom skolans verksamhetsområde av utställningar, museer, forskning, fackkunniga och utbildningar

Övriga styrdokument:

STRATEGISK PLAN: I skolans strategiska plan anges skolans övergripande mål och vision. Med stöd i den strategiska planen utvecklas skolan genom bl.a. fortlöpande diskussioner om undervisningsmål, pedagogik, progression och arbetsformer, utvärdering av resultat och försök med nya metoder.

VERKSAMHETSPLAN: Med stöd av den strategiska planen bryts de strategiska målen ner till operativa delmål och verksamhetsplanering för året.

UTBILDNINGSPLAN: Varje utbildning har en utbildningsplan som beskriver utbildningens mål, upplägg och organisation.

SKOLANS BESLUTSORDNING: Beskriver ansvarsfördelningen inom organisationen